

Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive  
Laurea Magistrale “Antropologia e Linguaggi dell’immagine”  
Insegnamenti “Religione e Media” e “Laboratorio di antropologia della performance”

## Ciclo di webinar/ seminari in rete

### Devote emittenze

## La rappresentazione del religioso nei media: performance, epifanie e trasformazioni

**Lunedì 29 marzo 2021 (h. 17,00-19,00)**

*Da un Papa all’altro: analisi della (re)incarnazione mediatica del Pontefice*

Daniele Ferrari e Fabio Mugnaini (Università di Siena)

Link per la partecipazione al seminario: <https://unisi.webex.com/join/Fabio.Mugnaini>

**Martedì 30 marzo 2021 (h. 16,00-18,00)**

*I teleschermi della fede*

Renzo Salvi (già Capo progetto di Rai Cultura – Presidente “Amici della cittadella/memoria e profezia”)

Introduce Daniele Ferrari (Università di Siena)

Link per la partecipazione al seminario: <https://meet.google.com/iqt-drcj-xwa?pli=1&authuser=1>

**Mercoledì 31 marzo 2021 (h. 12,00-14,00)**

*“May the lord open” – La rappresentazione della religione nel cinema e nella serialità*

Alice Drago (Produttrice e Docente del College di cinema, Scuola Holden, Torino)

Matteo Fresi (Regista e Docente del College di cinema, Scuola Holden, Torino)

Introduce Daniele Ferrari (Università di Siena)

Link per la partecipazione al seminario: <https://meet.google.com/iqt-drcj-xwa?pli=1&authuser=1>

Responsabile scientifico e organizzativo: Daniele Ferrari

Comitato Scientifico: Prof.re Fabio Mugnaini, Prof.re Marco Ventura, Prof.re Daniele Ferrari

Per informazioni: [daniele.ferrari@unisi.it](mailto:daniele.ferrari@unisi.it)